UTILISER IRFANVIEW

Irfanview 4.38

Sommaire

_	Introduction	р1
_	Qu'est-ce qu'Irfanview ?	р1
_	Comment recadrer une image ?	p 2
_	Comment diminuer la taille et (ou) le poids d'une image ?	р3
_	Modifier les couleurs, la luminosité ou le contraste	р4
_	Mettre un texte sur l'image	p 4
_	Mettre un cadre de couleur à l'image	р4
_	Inverser l'image (effet de miroir)	р 5
_	Vieillir une image	р 5
_	Mettre une image en niveaux de gris	р5
_	Utiliser l'outil de clonage	р5
_	Supprimer l'effet « yeux rouges »	р6
_	Redresser une image	р6
_	Renommer en mode batch	р7
_	Imprimer une image sur plusieurs A3 ou A4	р 8

Introduction

Les dimensions et la définition d'une image exprimée en ppp - *points par pouce* - en français et dpi - *dots per inch* - en anglais influencent beaucoup le poids des images. S'il est parfois nécessaire d'avoir recours à une très haute qualité d'image pour certains travaux d'imprimerie comme des tirages en grand format, une définition moindre sera amplement suffisante pour la plupart des travaux que vous aurez à réaliser. Par crainte d'une perte d'informations l'usager préfère souvent garder une résolution maximale, ce qui est inutile dans bon nombre de cas, et a pour conséquence d'alourdir énormément les fichiers.

Est-il utile d'avoir une image en 600 dpi si on doit la tirer sur un photocopieur dont la trame peut restituer une définition de 150 dpi ?

Ex : L'usage courant pour l'impression d'une photographie est de 300 dpi.

De la même manière est-il vraiment nécessaire d'utiliser une image de 150 cm de largeur pour l'inclure dans un document en A4 dont la largeur maximale est 21 cm ?

A l'évidence non, il est donc utile de savoir retailler et réajuster les images.

Si vous utilisez un système d'exploitation Windows, le logiciel gratuit « Irfanview » que vous pouvez télécharger librement sur internet peut se révéler d'une grande utilité.

Qu'est-ce qu'Irfanview ?

« Irfanview » est une visionneuse d'images qui accepte un grand nombre de formats d'images et qui propose des fonctions d'édition d'images satisfaisant les besoins les plus fréquents.

Outre les formats courants tels que PNG, JPEG, GIF, BMP, TIFF ; le logiciel peut aussi traiter les images produites par un scanner et les saisies d'écran.

Le logiciel est capable d'effectuer des rotations, de recadrer, rétrécir ou agrandir les images.

Bien que n'étant pas aussi performant qu'un logiciel de retouche d'image comme « GIMP » ou « Photoshop », « Irfanview » peut aussi corriger les couleurs, le contraste et la luminosité.



Comment recadrer une image ?

Ouvrez une image dans « Irfanview » :

- En double cliquant ; si « Irfanview » est sélectionnée comme votre visionneuse par défaut sur votre ordinateur,
- En l'ouvrant à partir du logiciel : Menu Fichier → ouvrir. La fenêtre « ouvrir » vous donne alors accès a l'arborescence de votre ordinateur via l'onglet de droite de la zone « regarder dans ».
 Sélectionnez ensuite votre image et cliquez sur « ouvrir ».



Nous ouvrons ici une image d'un groupe de stagiaire assistant à une conférence à l'ENFA.



Vous obtenez donc l'image ci-dessous

Par simple cliqué-glissé définissez un cadre correspondant à la portion d'image que vous voulez conserver. Cette sélection est représenté par un cadre noir. Il suffit maintenant de recadrer. Menu éditer \rightarrow rogner la sélection



Vous pouvez maintenant enregistrer cette nouvelle image en la renommant :

Menu Fichier \rightarrow Enregistrer sous.

Attention ! Si vous désirez garder votre image d'origine, n'oubliez pas de renommer le fichier en passant par la fonction « enregistrer sous ». Si vous ne faites que « enregistrer », votre image d'origine sera remplacée par l'image recadrée.



2

Comment diminuer la taille et (ou) le poids d'une image ?



L'image que nous avons ouverte provient d'un appareil photo numérique récent d'un bon niveau de définition.



Nous voyons ici les dimensions de l'image, : 4272 px X 2848 px. Image de grandes dimensions qui pèse 4,52 Mo.

« Irfanview » va vous permettre de diminuer le poids et la taille de cette image.



len/Ré-échantillonner 4272 x 2848 Bye Nouvelle taile * (proportione util 640 x 480 Pixels 800 x 600 Pixels 1024 x 768 Pixels welle taille: 1068 x 712 Pixels Nouvele talle Hout: 2848 Log:) 1920 x 1080 Porel Auster au bureau Con Opouce 🗇 Talle du bureau (sans pro alle en pourcent de l'original Demi Double 25 5) Heut: 25.00 Inverser faces A, à la ble standard hode taile chantiloner (publiké+) a Appliquer netteté après né échantillorr
Aduster DPI à la nouvelle taile (atio) C Retatier (rapide, basse qualté) 150 (calcul auto on/pouces Rééchantilonnage rapide pour réduire Andiorer le gamma pour rééchan

Ouvrez la fenêtre « Retailler/Réajuster » Menu Image → Retailler/Echantillonner Dans cette fenêtre vous sont indiquées les dimensions de votre image (qui peuvent être exprimées en cm si vous le désirez). Nous constatons ici que notre image fait 72,34 cm X 48,23 cm en 150 dpi.

Pour modifier l'image vous pouvez directement saisir une nouvelle dimension ou encore choisir un pourcentage de réduction (ou d'agrandissement) en cochant « choisir le pourcentage pour la nouvelle taille ». Ici 25%. Constatez que la nouvelle taille sera réduite de ³/₄.

Validez en cliquant sur « OK »

Attention ! N'oubliez pas de cocher « garder les proportions » de manière à ne pas déformer votre image.

Vous constatez que votre image change d'aspect. Sa visualisation à l'écran est considérablement réduite. N'oubliez pas d'enregistrer l'image sous un nouveau nom si vous souhaitez conserver l'image initiale.



Votre image a de nouvelles dimensions. Son poids est aussi radicalement différent puisque nous sommes passés de 4.52 Mo à 526 Ko.



Modifier les couleurs, la luminosité ou le contraste

Irfanview vous propose un outil permettant de jouer sur les couleurs le contraste ou la luminosité d'une image : Menu image \rightarrow corrections couleurs

CORRECT	ONS de couler	90 C		
	Image originale		Nouvella ima	ige
Luminosité Balance de c	0 ouleur:	- 0	Contraste:	- 0
R: ·	0	0	-0	1.00
v:	0	- 0	Saturation	
8:	-0	- 0	0	
Profils:				
		~	Appl à l'original Val	eurs par défaut
Charger	Ettacer	Sauves	Sauver les valeurs	
Truc: clic dans chancer la bal	: fimage originale (- ance des blancs (y	aire claire) pour valeurs RGB1	ОК	Annules

A l'aide des curseurs proposés dans la fenêtre qui s'est ouverte vous pouvez agir sur les différents paramètres de l'image tout en visualisant votre résultat. Lorsqu'un résultat vous satisfait validez en cliquant sur OK. Bien entendu ces résultats ne seront définitivement validés qu'après enregistrement de l'image.

Mettre un texte sur l'image

Plusieurs solutions vous permettent d'inclure un texte mais je vous propose ici d'utiliser une barre d'outils bien utile :

Menu Editer \rightarrow afficher l'outil DESSIN



A l'aide de cette cette barre d'outil dessin baptisée « paint » vous pouvez :

- choisir la couleur de votre texte en cliquant sur le petit rectangle de couleur au bas de la barre d'outils,
- Ecrire, en sélectionnant l'outil texte (A).Votre pointeur prend la forme d'un A accompagné d'une petite croix. Lorsque vous allez cliquer pour écrire votre texte l'emplacement de cette croix sur l'image déterminera l'emplacement où sera insérez le texte. Au clic la fenêtre que vous voyez ici s'affiche et vous permet

d'écrire, de choisir votre police de caractère et sa grosseur. Attention, la taille de police choisie doit être en rapport avec la définition de votre image. Une image de grande définition doit comprendre un texte rédigé avec une taille importante afin de rester lisible.

Astuce : L'onglet « maintenir pour visualiser » vous permet de voir votre résultat avant de valider en cliquant sur OK ; vous pouvez ainsi modifier vos paramètres avant de valider

Mettre un cadre de couleur à l'image

Irfanview vous permet de mettre une bordure à votre image : Menu image \rightarrow Ajouter cadre/bordure

fsame siyle (default n	anest			
Inside facting frame (Grup gradient (within Free gradient (within Blain gradient (within Blain gradient (within Blaink with gray brot Blaink with gray brot Blaink with gray brot Plain black White with black inn Blaink within Disk gradient	nner oolor mat + oute mat + oute inner + oute mat + oute mat dant, er e dge	oniji) ir coleti) ir coleti)	· Peter	
Mono gray with integ Bray with black inne Plain gray Warn	andouter	border		
Mono gray with inlay Gray with black inne Plain gray Worn	and outer	border	Frans cales:	
Mono gray with May Brug with black inne Plain gray Wolm Frank sone Boeler 1 (outer) sone	and outer	pixels:	Frame calen: Bander-1 jouter (calen	Cheere
Mono gray with way Bray with black inne Plain gag Wasn Frans izze Boster1 (outer) size: Boster2 izze	15	picalt:	Franse coloro: Barder-1 jourler color Barder-1 jourler color	Cheene Cheene
Mono gray with black inne Brain gaag Wann Plann gaag Wann Franse sone Boedes 1 (suiter) sine Boedes 2 sine Boedes 2 sine	15 20 10	post: post: post:	Frans cales: Border-1 Jouter of ce Border-2 color: Border-2 color:	Cheense Cheense Cheense
Mono groe with Index Bray with black inne Flain gaag Woon Flaene iton Boelen 1 (outer) size Boelen 2 size Boelen 2 size Boelen 3 size	15 20 10	posts posts posts posts posts	Frans culer: Bosta-1 (suber) coler Bosta-2 color: Bosta-2 color: Bosta-4 (men) color:	Cheerse Cheerse Cheerse Cheerse Cheerse

La fenêtre que vous voyez ci-contre apparaît. Elle vous permet de choisir une certains nombre de cadre prédéfinis (dégradés ou effet de vignetage par exemple) ; mais vous pouvez aussi choisir, le nombre de cadres à utiliser, l'épaisseur de chacune des bordures comme leur couleur. Nous voyons ici un cadre de 3 couleurs : vert foncé de 15 px bleu de 20 px et vert clair de 10px.



Inverser l'image (effet de miroir)

Vous pouvez inverser votre image et lui donner un effet miroir : menu image \rightarrow miroir horizontal ou vertical



image d'origine



miroir horizontal

Vieillir une image

Irfanview vous offre aussi un certain nombre d'effets ; Vous pouvez par exemple vieillir une image en lui donnant des tons sépias :

menu image \rightarrow effets \rightarrow Sépia

Mettre une image en niveaux de gris

Opération encore plus rapide pour mettre une image en noir et blanc : menu image \rightarrow convertir en échelle de gris

Utiliser l'outil de clonage

Même si Irfanview n'est pas un véritable outil de retouche photographique il vous permet néanmoins d'utiliser un outil de clonage relativement proche de celui que l'on peut trouver dans photoshop. Vous le trouverez dans la barre d'outil dessin :

Menu Editer \rightarrow afficher l'outil DESSIN



Dans la fenêtre d'outil de dessin (paint) sélectionnez l'outil en forme de tampon en cliquant dessus. Vous constatez qu'il est sélectionné parce qu'il passe en surbrillance. L'opération se passe maintenant en 2 temps :

1 - Initialisation de l'outil

Vous choisissez la grosseur de la zone à reproduire en donnant une valeur en pixel dan la fenêtre « Widht(px » de la barre d'outil dessin. Vous vous déplacez sur l'image(outil tampon sélectionnez et vous constatez que votre pointeur prend la forme d'une flêche et d'un cercle. Ce cercle a le diamètre que vous avez indiqué dans la fenêtre « Widht(px ».

Un clic droit indique à l'outil que vous êtes sur la zone que vous voulez duppliquer.

2 – Correction de l'image

Vous vous déplacez sur la zone que vous voulez corriger. En utilisant maintenant le **clic gauche** vous constatez que la source prend la forme d'un cercle barré et la zone à corriger d'un cercle avec une croix. En maintenant le **clic gauche enfoncé** vous reproduisez maintenant la portion de l'image source préalablement sélectionnée. Attention la source se



déplace en même temps que la correction et il est parfois nécessaire d'initialiser l'outil plusieurs fois. Sur l'image de droite vous constatez que je suis en train de faire disparaître les boîtiers

d'issues de secours du mur vert.



Supprimer l'effet « yeux rouges »

Vous avez certainement déjà été victime de votre flash qui donne souvent des yeux d'albinos aux personnages photographiés.

Irfanview vous offre une fonction qui permet d'atténuer significativement ce problème.

- 1- Par cliqué/glissé tracez un rectangle de sélection sur la zone a corriger. N'hésitez pas à zoomer sur votre image pour être plus précis.
- 2- Activez ensuite la fonction anti-yeux rouges : menu image → réduction des yeux rouges (sélection)



Redresser une image

Un défaut de prise de vue ou un document mal positionné sur une fenêtre de scanner donne parfois des images de travers.

Vous pouvez les redresser !

Menu image → Rotation fine/personnalisée...



La fenêtre qui s'ouvre vous permet de redresser l'image en paramétrant précisément l'angle de rotation. Les 2 images témoins vous permettent de prévisualiser le résultat obtenu.

Après validation un recadrage est nécessaire pour éliminer les bords noirs.

Renommer en mode batch

Pour convertir, renommer ou appliquer une transformation à un ensemble d'images irfanview propose le mode batch.

Menu fichier \rightarrow Convertir/renommer en mode batch

Dans la fenêtre qui s'ouvre :

- 1 A gauche sélectionnez ce que vous souhaitez faire (ici renommer les images).
- 2 Sélectionnez dans la fenêtre de droite les images que vous voulez traiter.
- 3 Cliquez sur « ajouter » ; « ajouter tous » si vous voulez intervenir sur toutes les images. (les images sélectionnées apparaissent dans la fenêtre en bas à droite)

4 – À gauche dans la fenêtre modèle saisissez le nom de vos images. (ici voyage_maroc) suivi du signe # si vous avez moins de 10 images, ## jusqu'à 99 images etc.

5 – Choisissez maintenant votre dossier de destination à l'aide de l'onglet parcourir.

6 - Cliquez sur démarrer.

Vos images portent maintenant le nom « voyage_maroc01, voyage_maroc02 ...)





IMPRIMER UNE IMAGE sur plusieurs A4 ou A3

Vous vous êtes peut-être déjà demandé comment imprimer une image en grand format alors que vous ne disposez que d'une imprimante ou d'un copieur qui n'accepte que des formats A3 ou A4. Irfanview vous permet de décomposer votre image en plusieurs fragments qui seront imprimés en A3 ou A4. Ces images peuvent ensuite être assemblées pour produire une image de grande dimension.



Ouvrez une image avec irfanview

Vous constatez que votre image de départ est décomposée en plusieurs images.



Ci-dessus :2 x 2 = 4 images



Ci-dessus:4 x 4= 16 images



IMPRESSION

Chaque image est imprimée séparément en vue d'un montage papier

Fichier \rightarrow imprimer 2 • P Dans la fenêtre de paramétrage du Prit TOSHIBA Uri 172.26.2.102 w Parter 2 copieur : 1 – Sélectionner le copieur (si $\underline{\mathbf{A}}$ plusieurs options), OK An 2 - Choisissez votre format d'impression 3- Cochez l'option « Ajuster à la page An (proportionnellement)



- 4- Dans l'onglet « réglages imprimante » : choisissez « propriétés »
- 5- Choisissez maintenant l'option « noir et blanc » si necéssaire.

