


MASTER 1 MEEF
SOPA 2 - Parcours ESC -
GRILLE D'OBSERVATION

Cette grille permet l'observation des situations de cours ou d'animation.
Elle sert de base aux échanges après chaque activité

| LES CONTENUS | |
|---|--|
| Identification du but et des objectifs | Objectifs bien établis en début de séance |
| Pertinence des notions | Notions accessibles et bien intégrées à la progression |
| Sens pour les jeunes | Contenus accessibles |
| Préparation : anticipation des besoins, des questions, des difficultés, de l'évaluation | Contenus et supports bien préparés. Il manque quelques précisions dans ces consignes. |
| Pertinence des supports | Bonne articulation entre théorie et pratique Variété des supports |
| Adaptation des contenus en situation | Un exercice n'était pas tout à fait en lien avec la notion abordée. Contenus tout à fait adaptés à la situation |
| LA RELATION AUX JEUNES | |
| Mise en confiance | Discours toujours bienveillant, sans jugement. |
| Adaptation au public | Léger manque de cadrage pour remobiliser les élèves. |
| Sollicitation | Beaucoup d'exercices pratiques. Il manque parfois quelques mots pour pousser les élèves à faire mieux. |
| Ecoute | Regard toujours posé sur les élèves, individuellement et collectivement. |
| Prise en compte des réactions | Parfois il aurait fallu faire + de retours sur les productions des élèves. |
| LES ESPACES ET LE TEMPS | |
| Occupation de l'espace, circulation | Circulation permanente pendant les exercices, dans toute la classe. |
| Gestion du temps | Tous les exercices prévus ont été menés à bien. Il manque parfois l'indication du laps accordé par l'exercice. |
| Rythme impulsé | Bonne variété des activités. On passe parfois un peu vite d'un exercice à l'autre. |
| L'ATTITUDE | |
| Posture | Posture adaptée et qui laisse paraître une assez bonne confiance en soi. |
| Gestuelle | Bons déplacements. Peut-être que les bras pourraient un peu plus souvent appuyer les discours. |
| Voix | La voix est posée, assez confiante. Elle pourrait s'affirmer davantage sur les points importants. |
| Regard | Regard bien dirigé vers la classe et les élèves individuellement. |
| Impression générale sur l'activité | Très bonne variété d'activités, bien liées au cours. Elèves impliqués, sauf en fin de thème à cause d'une entonnoir. |
| Conseils/réorientation des activités | Donner systématiquement les consignes avant de lancer l'activité. En faire un bilan à la fin. |
| IMPRESSION GENERALE SUR L'ACTIVITE | |
|  | |
| CONSEILS/REORIENTATION DES ACTIVITES | |