

Cette grille permet l'observation des situations de cours ou d'animation.

Elle sert de base aux échanges après chaque activité

→ sur 2 séances → le détail du dépliant est bien expliqué
→ l'oral moins.

jeudi 14 mars / STAV

LES CONTENUS	
Identification du but et des objectifs	Oui, 1 info. au début, puis un élève pose 1 quest°, donc explication précise, attentive, prend le tp
Pertinence des notions "Message": Évoqué, mais pas définit.	→ Patrimoine : définit → Communicat° : pas définit (en partie) → Patrimoine vernaculaire
Sens pour les jeunes	Oui, suite à une intervention, donc cohérence.
Préparation : anticipation des besoins, des questions, des difficultés, de l'évaluation	Anticipat° de l'éval. oui, des besoins aussi, bien que ça se fasse petit à petit.
Pertinence des supports → Doc. At. Enrignes → Ex. de dépliant	Oui : prepa. CCF, donc consignes précises + grille d'éval. Peut-être un peu chargé, peu d'espace pour écrire.
Adaptation des contenus en situation	

LA RELATION AUX JEUNES

Mise en confiance	Oui
Adaptation au public	Oui
Sollicitation	Oui, demande qui veut participer, mais interroge ^{ds fois} ceux qui se veulent pas. Mais seulement pr parler, pas écrire au tableau / distribuer / ...
Ecoute	Oui, lorsqu'un élève prend la parole.
Prise en compte des réactions	Moins d'attention accordée aux réactions "informelles" mais réagit aux bavardages. Tenace.

LES ESPACES ET LE TEMPS

Occupation de l'espace, circulation	Devant. Nombre de chaises au tableau. Se déplace, mais ne va pas entre ls rangs
Gestion du temps	Commence à l'heure. Finit à l'heure, mais pil / poil.
Rythme impulsé	Normal, tranquille, prends le tps de l'explicat° & de répondre aux questions.

Parle / dicte / interroge ds fois
1
mais peu, surtout pr le cours.

L'ATTITUDE	
Posture	Debout, centrée devt la classe, se déplace vers le bureau, s'y appuie des fois.
Gestuelle	Pas statique. Mains en dehors des poches, en movt, ou tenant un document / écrivant au tableau.
Voix	Normale. Hausse le ton pour se mettre en mouvement. Bonne élocution / articulatio.
Regard	Regarde l'ensemble de la classe, regard se déplace.
Impression générale sur l'activité	Bonne impression générale.
Conseils/réorientation des activités	Vers une pédagogie plus active ? Voir,
IMPRESSION GENERALE SUR L'ACTIVITE	
pourquoi pas, pédagogie de projet ?	
CONSEILS/REORIENTATION DES ACTIVITES	